

RELAÇÃO DE EQUIPAMENTOS

P. A.

01 - Console – Digico SD8 / Soundcraft SERIES “V” / Avid S6L, D-Show, Mix Rack / Yamaha CL5, PM5D.RH

(NÃO ACEITAMOS YAMAHA M7)

- P.A. L R SUB, compatível com o local do evento, que atenda OBRIGATORIAMENTE 112dB/SPL médio com Headroom de 12 dB/SPL em toda área de audiência com variação máxima de +/- 3 dB de 34Hz a 18KHz.
- A House Mix deverá estar posicionada ao centro do palco, não excedendo 35 metros de distância do palco.
- Torres de DelayS são indispensáveis para manter linearidade na distribuição de SPL em áreas de grande profundidade.
- CLUSTERS de CENTER FILL, OUT FILL , DOWN FILL, são indispensáveis para manter linearidade e cobertura onde não cubram os CLUSTERS PRINCIPAIS.
- É imprescindível a utilização de sistema Line Array Original ou Point Source Original, nas devidas condições exigidas pelo ambiente a ser sonorizado.

Obs: **É extremamente necessário o uso de FRONT FILL a 1,5 m do chão.**

MONITOR

OBS: CONSOLE DE MONITOR COM 24 AUXILIARES (24 SAÍDAS FÍSICAS)

01- Console – Yamaha CL5 – PM5D.RH. **(NÃO ACEITAMOS YAMAHA M7)**

02 - Monitores de chão para solo na mesa de monitor

01 - Side Fill Duplo de 4 vias Point Source (KFs) ou LINE ARRAY 4X2, STEREO

04 - Sub Snake de 12 vias

18 – Pedestais de microfone

13 – Módulos de praticáveis 2,00 x 1,00 Telescópicos “Preferencialmente”

(16 Pés de 60 cm) (04 Pés de 40 cm) (04 Pés de 20 cm)

➤ **É indispensável o uso de um gerador de energia de no mínimo 180 Kva exclusivamente para sonorização, caso exista energia de rede externa, será necessária uma chave trifásica de 200 amperes.**

***OBS: É necessário um sistema de comunicação**

entre as House Mix de P.A. e Monitor (INDISPENSÁVEL)

OBS.: - O equipamento especificado acima é para uso exclusivo do “TRIO PARADA DURA” Se houver qualquer apresentação artística antes do show, deverá entrar em contato com a produção dos artistas.


CONTATOS:

TÉCNICO P.A.: IURY SOUZA

 (35) 9 9845-7885

E-mail: iury32souza@hotmail.com

TÉCNICO MONITOR: GLEIDSON DE JESUS (CACAL)

 (37) 9 9192-4012

E-mail: gleidsoncacal@gmail.com

PRODUTOR: WIDSON NUNES

 (37) 9 9987-2152

E-mail: widson.producutor@gmail.com

IMPULS LIST

CH	INSTRUMENTO	MIC	STAND
01	KICK	BETA 52	---
02	SNARE UP	E604	---
03	SNARE DOWN	E604	---
04	HI HAT	C1000	Pedestal Pequeno
05	TOM 1	E604	---
06	TOM 2	E604	---
07	SURDO 1	E604	---
08	SURDO 2	E604	---
09	RIDE	C1000	Pedestal Grande
10	OVER L/R Y	C1000	Pedestal Grande
11	CONGA HI	SM 57	Pedestal Grande
12	CONGA LOW	SM 57	Pedestal Grande
13	BONGO	E604 2 UNIDADES Y	Pedestal Grande
14	TIMBAL	SM57	Pedestal Grande
15	PANDEIRO	SM57	Pedestal Pequeno
16	EFEITO	C1000	Pedestal Grande
17	SPD	DIRECT PASSIVO	---
18	BASS	DIRECT ATIVO DBX/KLARK	---
19	KEY L	DIRECT PASSIVO	---
20	KEY R	DIRECT PASSIVO	---
21	VIOLÃO CAMPEÃO	DIRECT PASSIVO	---
22	VIOLÃO PRATA	DIRECT PASSIVO	---
23	GTR PRATA	DIRECT PASSIVO	---
24	ACORDEON	XLR	---
25	PROTOOLS BASE L	XLR	---
26	PROTOOLS BASE R	XLR	---
27	PROTOOLS LOOP L	XLR	---
28	PROTOOLS LOOP R	XLR	---
29	PROTOOLS SOLO	XLR	---
30	PROTOOLS PARTICIPAÇÃO	XLR	---
31	PROTOOLS CLICK	XLR	---
32	PROTOOLS REGENCIA	XLR	---
33	**CREONE**	XLR	---
34	**LEONITO**	XLR	---
35	**XONADÃO**	XLR	---
36	COM. KEY	SM 58	Pedestal Grande
37	STAND BY 1	XLR	---
38	STAND BY 2	XLR	---
39	AMBIÊNCIA	SHOTGUN/SM81/C1000	Pedestal Pequeno
40	AMBIÊNCIA	SHOTGUN/SM81/C1000	Pedestal Pequeno
41	COM. ROADIE	SM 58 C CHAVE	Pedestal
42	COM. PRODUTOR	BETA58 SHURE S/F	---
43	LOCUTOR	BETA58 SHURE S/F	---
44	PERCUSSÃO VS	XLR	---
45	VOZ INTERNA	SM 58 C CHAVE	---
46	VIOLÃO PART.	DIRECT PASSIVO	---
47	HOOP	SM81	Pedestal Pequeno
48	---	---	---



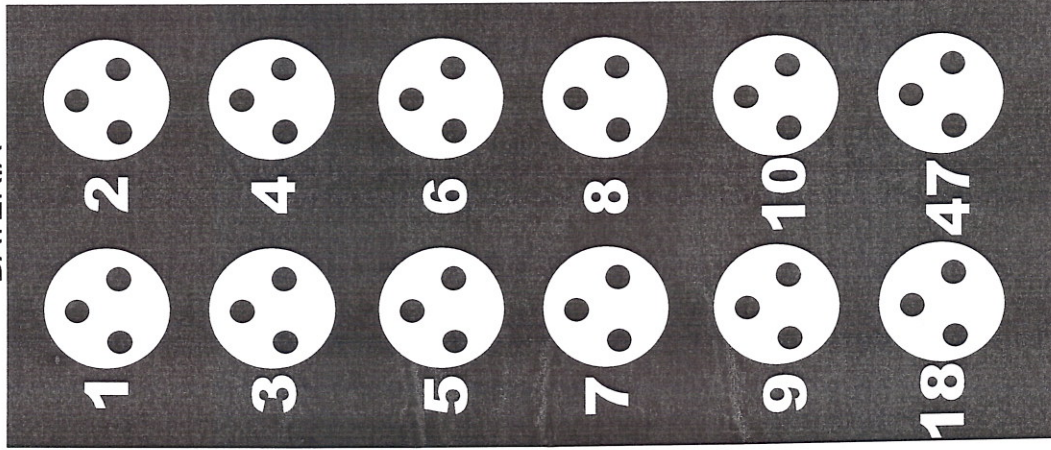
LEGENDA

- SPOTLIGHT
- MOVING BEAM
- 4x4
- 4x2
- DRUM
- TOWER LIGHT
- FAN
- TELEVISION
- SPEAKER
- SOUND SYSTEM
- CABLE

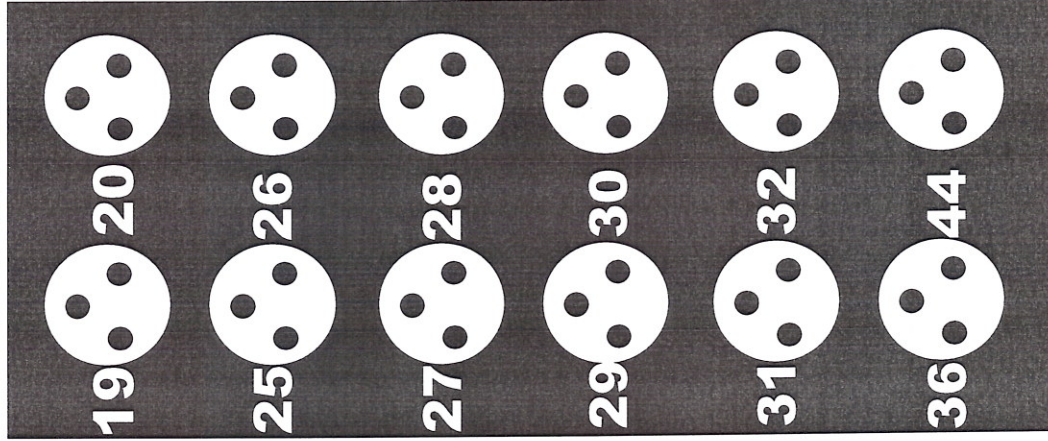
TRIO PARADADURA TOUR 2025

OPÇÕES DE SUB SNAKE

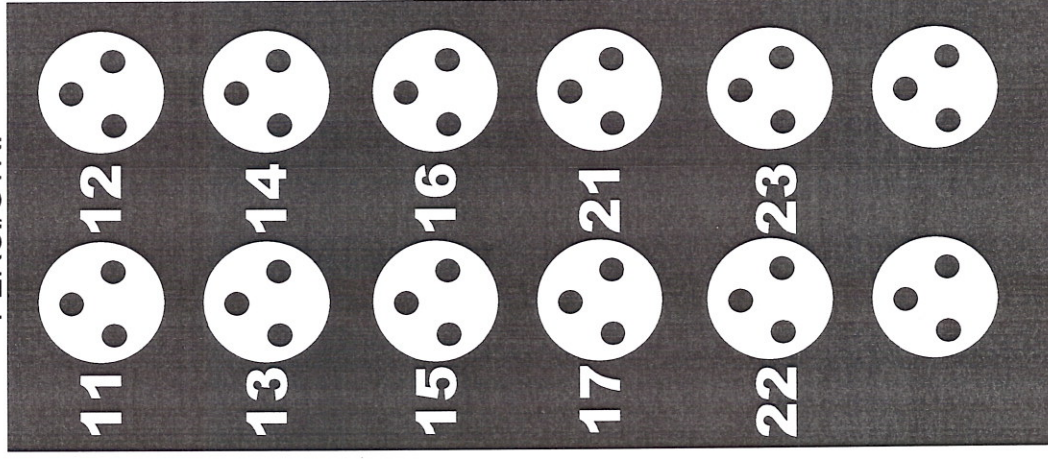
SUB SNAKE 1
BATERIA



SUB SNAKE 2
KEY/PROTOOLS



SUB SNAKE 3
PERC./GTR.



OBS.: A SUB SNAKE 4 SOMENTE SERÁ UTILIZADA QUANDO SOLICITADA PELOS TÉCNICOS

RELAÇÃO DE EQUIPAMENTOS ILUMINAÇÃO

- 26 Ud. Aparelhos moving head spot Bean 200 5R
- 01 Ud. Console GrandMA2 com versão atualizada do software
- 30 Ud. Canhão Par Led RGBW
- 10 Ud. Cobe outdoor
- 10 Ud. Strobo RGB com fita
- 06 Ud. Mini Bruts com 6 lâmpadas
- 02 Ud. Máquina de fumaça com ventilador (LIQUIDOS TOTALMENTE NEUTRO)
- 12 Ud. Canais de rack dimmer
- 24 Pontos de AC 220 v (próximo ao rack)
- 03 Pontos de Luz de serviço fixadas no palco

ATENÇÃO: EM CASOS ESPECÍFICOS SERÁ NECESSÁRIO A MONTAGEM DE UM PAINEL DE LED PELA LOCADORA OU TERCEIROS, NAS SEGUINTE CONFIGURAÇÕES: 36 METROS DE PAINEL P3-P4 - OU P5, O RESPONSÁVEL PELA MONTAGEM DEVERÁ ENTRAR EM CONTATO COM O PRODUTOR PARA DEFINIR O FORMATO QUE SERÁ MONTADO.

ATENÇÃO:

- *A Montagem da estrutura de alumínio (grid) deverá ser montado preferencialmente com linhas em Q50, sendo nas medidas de no mínimo 11x08 Mts com pé direito de 06 metros, e um gol de Q30 no fundo para montagem de painel separado, sendo 06 metros de largura com pé direito igual e fixado com mão Francesa no grid.*
- *Todas as talhas deverão ser de 01 tonelada*
- *Todo o equipamento fornecido pela locadora, deverá estar devidamente aterrado*
- *É indispensável o uso de um gerador de energia de 180Kva exclusivamente para iluminação, caso exista energia de rede externa, será necessária uma chave trifásica de 200 amperes.*
- *Os equipamentos deverão estar montados e funcionando a disposição do técnico dos artistas a partir da 14:00 hs.*
- *Quando solicitado pelo técnico dos artistas, deverá ser disponibilizado o patch dos aparelhos para console GrandMA2, ou o respectivo manual de instruções caso seja necessário criar na console.*

OBS.:

Para maiores esclarecimentos ou dúvidas, favor entrar em contato com o técnico dos artistas com no mínimo 5 dias antes do evento.

CONTATOS:

TÉCNICO LUZ.: EWERTON (XAROPE)
☎ (37) 9 8841-4846
E-mail: ewerton.xarope@hotmail.com

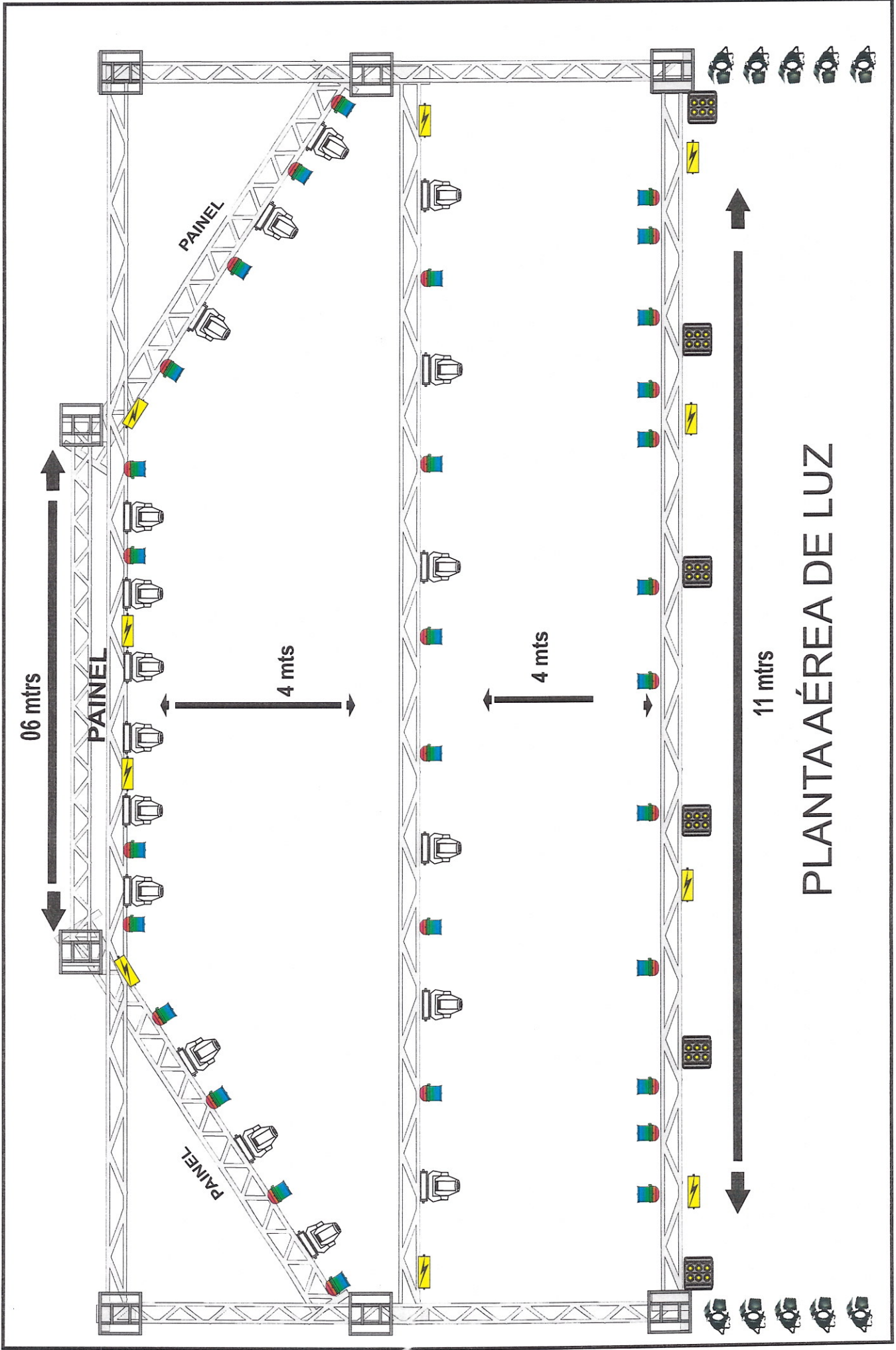
ESCRITÓRIO: TELEFONE MUDO PROMOÇÕES
☎ (37) 9 9145-1753 ☎ (37) 3221-3134
E-mail: ariane.telefonemudo@gmail.com

PRODUTOR: WIDSON NUNES
☎ (37) 9 9987-2152
E-mail: widson.produtor@gmail.com



LEGENDA

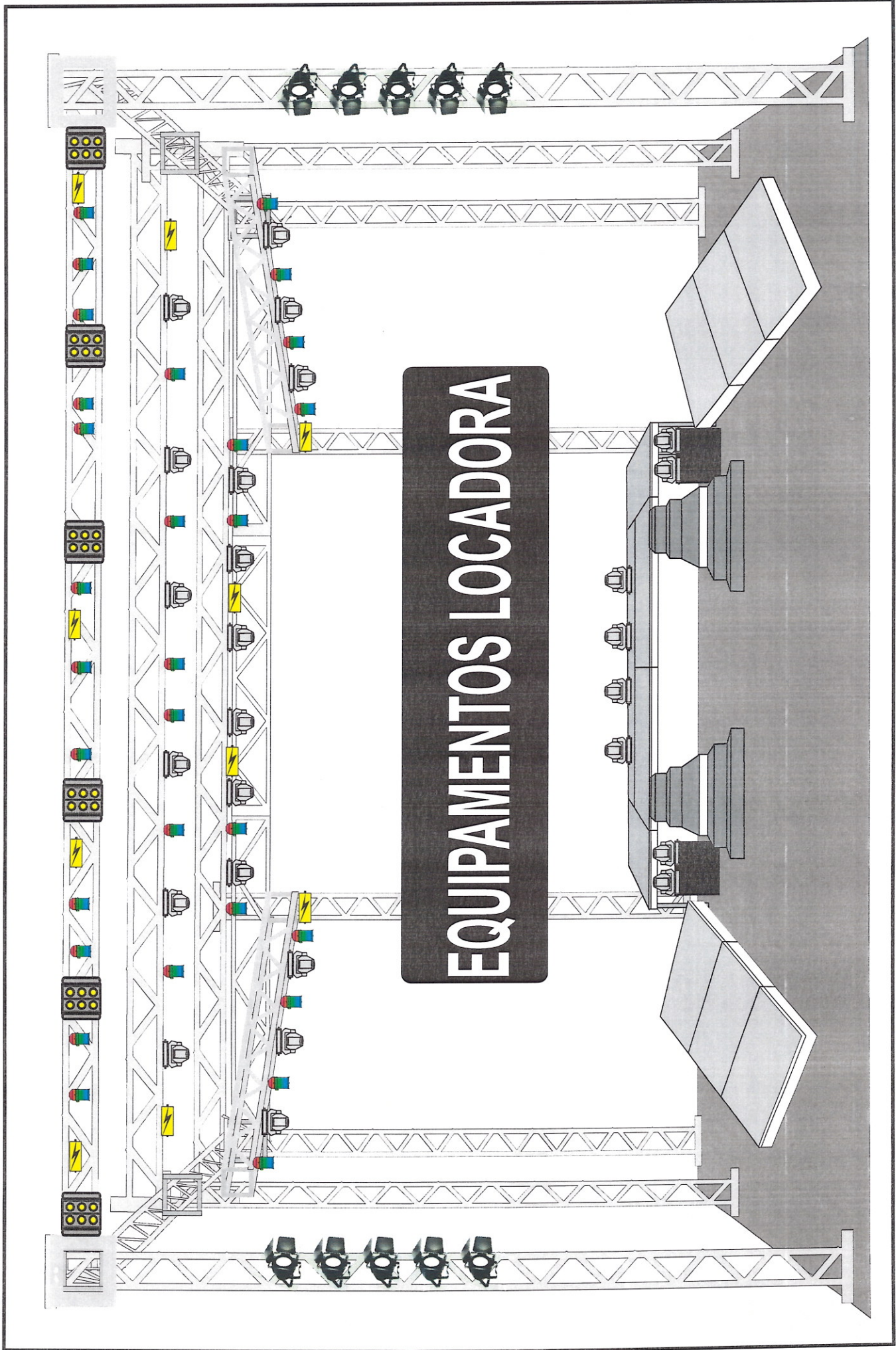
-  PAR LED
-  ACORDÃO BEAN
-  DRUM
-  GUIT.
-  VIOLÃO
-  MIXER
-  SPEAKER
-  TRUSS
-  CABLE



PLANTA AÉREA DE LUZ

LEGENDA

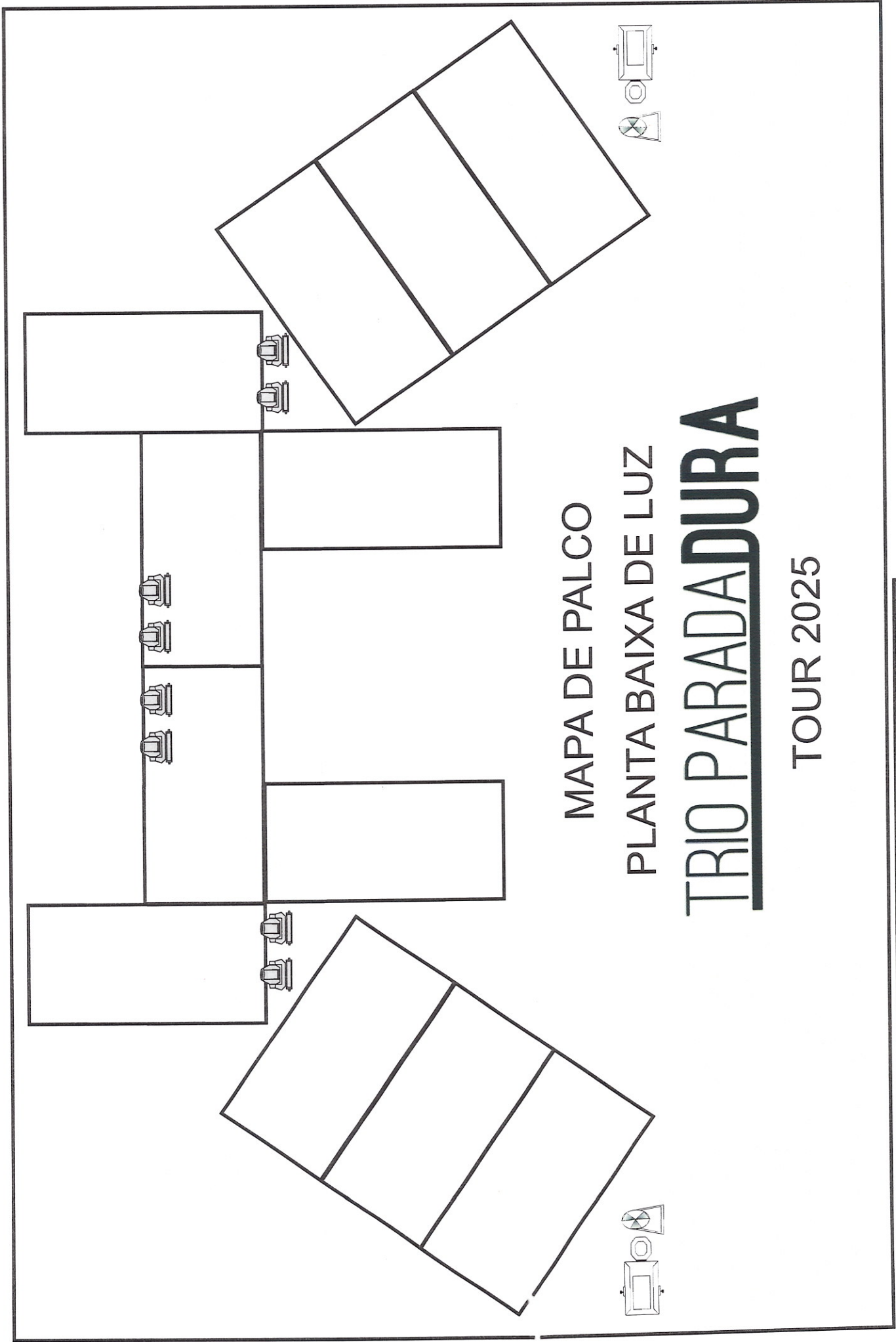
- PAR LED
- MICRODIPOLAR
- CONTROL
- BRUT
- DOWN 3R
- VENTILADOR
- MICRODIPOLAR
- CONTROL
- CONTROL



EQUIPAMENTOS LOCADORA

LEGENDA

-  SPOT
-  WASH
-  MOVING HEAD
-  DMX
-  CABELO
-  EQUIPAMENTO
-  TRUSS
-  ALTO FALTE
-  MICROFONE
-  EQUIPAMENTO
-  SPOT



MAPA DE PALCO
 PLANTA BAIXA DE LUZ

TRIO PARADADURA

TOUR 2025

LEGENDA

- PARTE
- MONITOR
- SBT
- Y
- TRINCAO
- VENTILADOR
- MONITOR
- CAIXA